

Suivi des réponses à votre questionnaire

Questionnaire

Nom questionnaire	Evaluation Ateliers Essentielles 2017 - Comment se faire entendre ?
Créateur	anne.latty@bpce.fr
Date création questionnaire	01-12-2017
Nombre de questions	7
Nombre de questions obligatoires	2

Bilan des réponses

Nombre total de destinataires	3
Nombre de destinataires ayant répondu	3
Pourcentage de destinataires ayant répondu	100 %

Suivi des réponses

Destinataires	Nombre de réponses	Pourcentage de réponses	Date dernière réponse
UerrBq2zxhl	6	86 %	04-12-2017
UHGy2MH5rW1	7	100 %	01-12-2017
Uv2jgSP28y4	7	100 %	01-12-2017

Résultats de votre questionnaire

1. 1. Par rapport à vos attentes de départ, cet atelier « Comment se faire entendre ? » du 30 novembre 2017 y a-t-il répondu ?

Question obligatoire

Nombre de réponses

Nombre de réponses	3
Pourcentage de réponses	100 %

Détail des réponses

Destinataires	Réponses
UerrBq2zxhl	OUI
UHGy2MH5rW1	Pour ce qui est du fond, partiellement en raison du format court de ces ateliers. Pour moi, ils sont surtout l'occasion d'avoir des pistes de recherche et de faire des exercices "intelligents" ludiques. Sur ces points, l'atelier a répondu à mes attentes.
Uv2jgSP28y4	oui

2. 2. Qu'avez-vous bien apprécié ou moins apprécié (contenu, mode d'animation...)

Nombre de réponses

Nombre de réponses	3
Pourcentage de réponses	100 %

Détail des réponses

Destinataires	Réponses
UerrBq2zxhl	j'ai apprécié l'approche j'ai regretté le temps trop court de l'atelier
UHGy2MH5rW1	Bien
Uv2jgSP28y4	j'ai apprécié exercices de lecture mode d'animation était bien (l'ambiance du groupe était plus lent à s'installer au vue des autres ateliers, peut être à cause des retards de participantes...) animatrice vraiment top !!

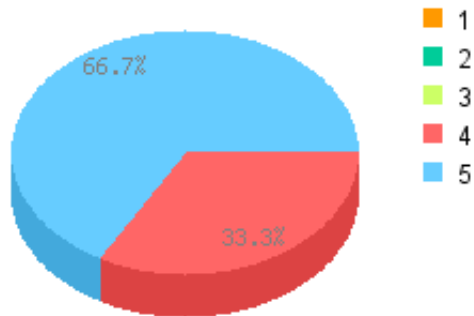
3. 3. Sur une échelle de 1 à 5 (5 étant la meilleure note), quelle note donnez-vous à l'intervenant

Question obligatoire

Nombre de réponses

Nombre de réponses	3
Pourcentage de réponses	100 %

Synthèse des réponses



Détail des réponses

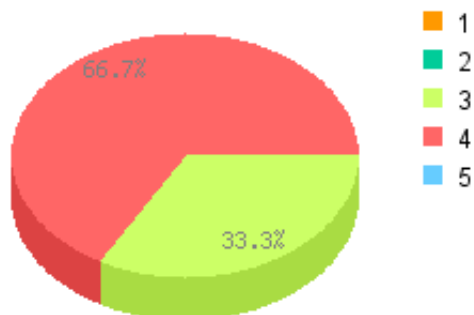
Destinataires	Réponses
UerrBq2zxhI	4
UHGy2MH5rW1	5
Uv2jgSP28y4	5 Commentaires : très à l'écoute, énergique, pédagogique, très bien !!!! contact à garder pour de futurs ateliers

4. 4. Sur une échelle de 1 à 5 (5 étant la meilleure note), quelle note donnez-vous à la richesse du contenu ?

Nombre de réponses

Nombre de réponses	3
Pourcentage de réponses	100 %

Synthèse des réponses



Détail des réponses

Destinataires	Réponses
UerrBq2zxhI	3
UHGy2MH5rW1	4
Uv2jgSP28y4	4

5. 5. Sur une échelle de 1 à 5 (5 étant la meilleure note), quelle note donnez-vous à l'organisation ? (communication, lieu, horaire) ?

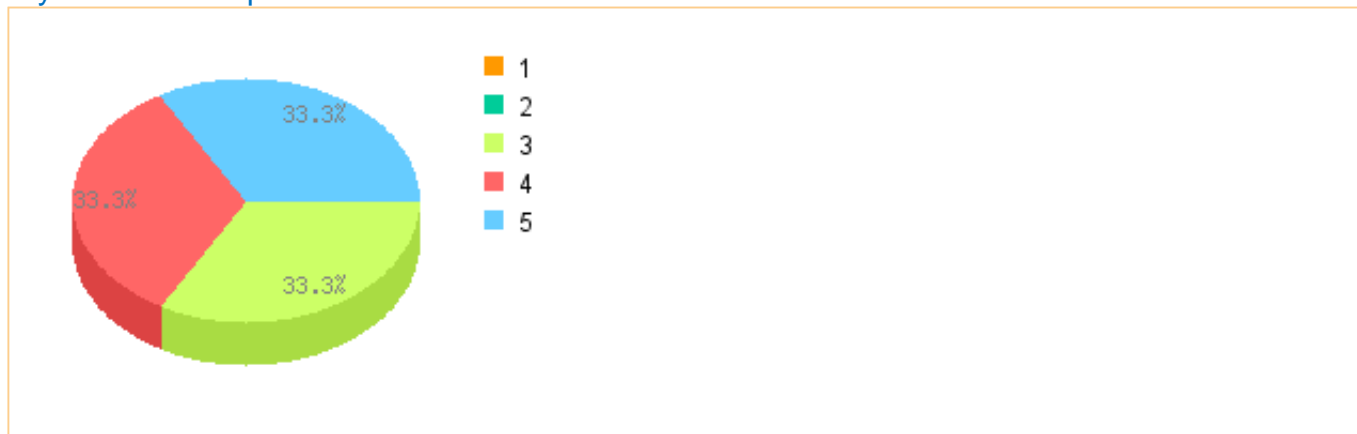
Nombre de réponses

Nombre de réponses	3
--------------------	---

Pourcentage de réponses

100 %

Synthèse des réponses



Détail des réponses

Destinataires	Réponses
UerrBq2zxhl	5
UHGy2MH5rW1	4
Uv2jgSP28y4	3 Commentaires : changement de salle sans prévenir, pas de chauffage, retard de participantes qui ont pu impacter l'atelier... au démarrage

6. 6. Recommanderiez-vous cet atelier ?

Nombre de réponses

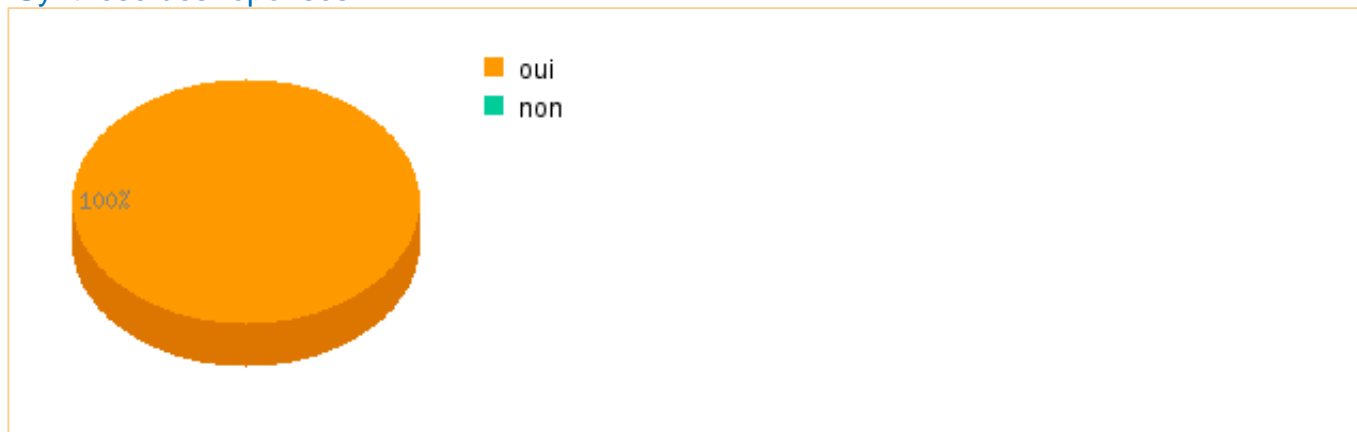
Nombre de réponses

3

Pourcentage de réponses

100 %

Synthèse des réponses




Détail des réponses

Destinataires	Réponses
UerrBq2zxhl	oui
UHGy2MH5rW1	oui
Uv2jgSP28y4	oui Commentaires : oui, est très pertinent et à lié avec d'autres sur la voix, posture,

7. 7. Y a-t-il des thèmes d'ateliers non proposés actuellement par le réseau qui vous intéresseraient ?

Nombre de réponses

Nombre de réponses	2
Pourcentage de réponses	67 % 

Détail des réponses

Destinataires	Réponses
UHGy2MH5rW1	Ces ateliers donnent envie d'approfondir certains sujets. Une idée pourrait être de les proposer sous forme de cycle (4 / 5 ateliers progressifs sur le même thème) ou de formation.
Uv2jgSP28y4	serait bien que l'on dispose de la vision d'ensemble par thème, come le travail de la voix qui va avec cet atelier... en effet, on a appris qu'il y aurait un atelier sur tonalité/voix (ne le sachant pas, je pensais du coup qu'on l'aborderai dans cet atelier) =W besoin vision d'ensemble par thème du coup :-) -Possible avoir un atelier pour apprendre à "raconter une histoire" (phrase d'accroche) pour accrocher le public (devant bcp de gens) en présentation (version stand up ?), c'est
